SIO 21

SYNTHESE 1

TABLEAU DE CONFRONTATION

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DOC 1  Les frère Grimm  Blanche-neige et les 7 nains  Extrait de conte  1869 | DOC 2  Colette  La maison de Claudine  Extrait de roman  1922 | DOC 3  Magyd cherfi  Ma part de Gaulois  Extrait de | DOC 4  Marie Kondo  La magie du rangement  Extrait de livre  2010 | DOC 5  Lola Talik  Le minimalisme  Extrait d’article de presse  07/03/20 | BILAN |
| Espace petit (cabane)  2 | Connaissance parfaite du lieu où elle a grandi puisque même dans le noir, elle peut se reperer | L’auteur cherche la solitude car il est embêté d’être entouré  par un grand nombres de personnes . | Vie ordonnée (rangement) égal harmonie  3 | Mode de vie qualitatif plutôt que quantitatif  4 | Abondance des objets  Bilan 1 |
| Espace bien rangé  Le rangement peut provoquer un sentiment plaisant/confort  3 | Elle a une relation familière avec ses livres et les prends même pour ses mento rs/compagnons/amis | Lieu : toilettes  2 | Son bonheur dépend de ses possessions  4 | Bénéfice financier dû à une moins grande consommation  1 | Dimension du lieu  Bilan 2 |
| Abondance des objets (tout est demultiplié par 7)  1 | Les livres (bcp de livres)  1  l’ont dispensé d’avoir des leçons de vie pratique  . Elle a appris beaucoup de choses à travers la littérature | Appartement T6 mais avec 10, 11 ou 12 occupants  2 |  | Gain de temps car moins de d’entretien  4 | La recherche du bien être  Bilan 3 |
| Sentiment de bien être. La preuve : BN mange et dort dans ce lieu  3 | Lieu : bibliothèque  2 | L’auteur retrouve dans les toilettes cet endroit de calme et solitude qui le rassure.  3 |  | Eviter la surconsommation  1  . Opter pour le minimalisme  4 | Csq : surconsommation ou minimalisme  Bilan 4 |
| En revanche, sentiment d’intrusion pour les 7 nains car quelqu’un s’est introduit chez eux et a déplacé les objets | Lieu est comme un cocon, sentiment de bien être. Comparaison de la niche du chien  2 ; 3 | Les toilettes : lieu d’évasion  3 |  | Se concentrer sur l’essentiel vital (tiny house)  2 ; 3 |  |
|  |  |  |  | Minimalisme : moins d’objet  4 |  |
|  |  |  |  |  |  |

Problématique :

Comment la maison peut avoir un impact sur notre bien être ?

Comment la maison

En quoi la maison

Plan : (analytique)

I Les caractéristiques du lieu de vie

a) La dimension du lieu

Bilan 2

b) L’abondance d’objets

Bilan 1

II L’impact que le lieu de vie peut avoir sur l’individu

a) Surconsommation ou minimalisme

Bilan 4

b) La recherche du bien être

Bilan 3